

Çin Uçurtmaları

Çinlilerin geleneksel oyuncaklarından biri olan uçurtmalar, göze hitap ettiği gibi, eğlence ve sporu bir arada toplayan bir oyuncak türüdür. Gelenek, spor, bilim ve sanatla yakın bağlantısı olan uçurtmalar, zengin içeriklere de sahiptir. Halk arasında uçurtma uçuşunun kötü kaderi ve hastalıkları yok edebileceği inancı yaygındır. Çin'in her yöresinde görülen uçurtmaların en ünlü yapım merkezleri, Shangdong eyaletine bağlı Weifang şehri, Beijing, Tianjin ve Jiangsu eyaletine bağlı Nantong şehridir.

Shangdong eyaletinin Weifang şehri, uçurtmaları ve resimleriyle ünlüdür. Buradaki uçurtma yapımıcılığı, çok eskilere dayanır ve yöredeki resim sanatından çok etkilenmiştir. Şekilleri güzel, işçiliği ince olan Weifang uçurtmaları, canlı görünümleri, parlak renkleri, yüksek uçuşlarıyla ünlüdür.

Beijing'deki uçurtma yapımıcılığının 300 yıl öncesine dayandığı söyleniyor. Kırkangıç şeklindeki uçurtmalar, en çok görülen uçurtmalardır. Çince'de "büyük" anlamına gelen "da" kelimesine benzeyen bu tür uçurtmaların iki kanadında en çok görülen desen de yarasadır. Yarasa, Çince'de mutluluk anlamına gelen "fu" kelimesiyle ses benzerliği yüzünden mutluluk ve şans temsil eder.



Resimdeki uçurtma, biri mavi, diğeri kırmızı iki kırkangıçtan oluşuyor ve zenginliği simgeliyor.